

## TEST ATTITUDINALI SMIM 2024

La graduatoria di merito, al fine di stabilire gli alunni/e ammessi/e al Percorso a Indirizzo Musicale nell'a.s. 2024/2025, sarà stabilita tenendo conto dei seguenti criteri:

CRITERI DI VALUTAZIONE						
<b>PROVA RITMICA</b>						
10	9	8	7	6	5	4
esecuzione sicura e pienamente corretta della prova ritmica	esecuzione corretta della prova ritmica	esecuzione buona della prova ritmica con alcune incertezze	esecuzione discreta della prova ritmica con alcune incertezze	esecuzione incerta della prova ritmica con alcune imprecisioni	esecuzione lacunosa della prova ritmica	esecuzione errata della prova ritmica
<b>PROVA MELODICA</b>						
10	9	8	7	6	5	4
esecuzione sicura e pienamente corretta della prova melodica	esecuzione corretta della prova melodica	esecuzione buona della prova melodica con alcune incertezze	esecuzione discreta della prova melodica con alcune incertezze	esecuzione incerta della prova melodica con alcune imprecisioni	esecuzione lacunosa della prova melodica	esecuzione errata della prova ritmica
<b>PROVA DI ASCOLTO</b>						
10	9	8	7	6	5	4
dar prova di riuscire a discernere con assoluta certezza le altezze dei suoni	dar prova di riuscire a discernere le altezze dei suoni in modo soddisfacente	dar prova di riuscire a discernere le altezze dei suoni in modo buono	dar prova di riuscire a discernere discretamente le altezze dei suoni	dar prova di riuscire a discernere le altezze dei suoni con molte incertezze	dar prova di riuscire a discernere le altezze dei suoni in modo impreciso	dar prova di non riuscire a discernere le altezze dei suoni
<b>COLLOQUIO MOTIVAZIONALE</b>						
10	9	8	7	6	5	4
dar prova di avere un'eccellente motivazione per lo studio dello strumento musicale	dar prova di avere un'ottima motivazione per lo studio dello strumento musicale	dar prova di avere una buona motivazione per lo studio dello strumento musicale	dar prova di avere una discreta motivazione per lo studio dello strumento musicale	dar prova di avere poca motivazione per lo studio dello strumento musicale	dar prova di avere scarsa motivazione per lo studio dello strumento musicale	dar prova di non avere motivazione per lo studio dello strumento musicale
<b>ATTITUDINE ALLO STRUMENTO</b>						
10	9	8	7	6	5	4
dar prova di avere una spiccata attitudine allo strumento	dar prova di avere un'ottima attitudine allo strumento	dar prova di avere una buona attitudine allo strumento	dar prova di avere una discreta attitudine allo strumento	dar prova di avere poca attitudine allo strumento	dar prova di avere scarsa attitudine allo strumento	dar prova di non avere attitudine allo strumento

Lo strumento musicale verrà assegnato ad ogni candidato/a tenendo conto della sua attitudine e dei posti disponibili in ogni classe di strumento.